



PATRICIA BERTRAND

ACTRIZ

09/07/1990

Residencia en Madrid.

Nacionalidad española.

Actriz: tel.: + 34 690 63 78 58

patriciabertrand90@gmail.com

www.patriciabertrand.com

Experiencia profesional

AUDIOVISUAL

-“El destino no deja propina”, corto de Raúl Torres, reparto, 2023.

-“Encuentros y desencuentros”, corto de Cristo Chaparro, reparto, 2023.

-“Lo que nunca te dije pero debería haberte dicho”, largometraje de Juanjo Castro, protagonista, 2022. Filmin.

-Videoclip “Miedo” de Los Punsetes, 2018.

-“Tesoros de la corona”, serie de La 2 de TVE y Movistar+, personaje de Isabel la Católica, 2018.

-“Despertar”, corto de Marcos González Delgado, protagonista, 2017

-“La niña probeta”, serie de 10 entregas para internet de Prisa Vídeo, emitida en Verne/El País, protagonista, 2016.

-“Selfie”, corto de Roger Villarroya, NotodoFilmFest, coprotagonista, 2015.

-“Trocitos de amistad”, corto de Cristo Chaparro, protagonista.

-“Sin identidad”, serie de Antena 3 TV (Diagonal TV), dos episodios, 2014.

TEATRO

- “El síndrome de los agujeros negros”, dirigida por Ramón Paso (Cía. PasoAzorín Teatro, Teatro Lara, 2017)
- “Perversión Medea”, de Ramón Paso, drogadicta (Cía. PasoAzorín Teatro, Sala Umbral de Primavera, 2017)
- “Terror y ceniza”, de Ramón Paso, varios papeles (Cía. PasoAzorín Teatro, Sala El Montacargas, 2016-2017)
- “La vida es sueño”, Rosaura (Show de Theatre for the people, 2016)
- “Oedipus Rex”. Esfinge (Show de Theatre for the people, 2014).
- “Christmas Carol”. Belinda, Sra. Dora (Show de Theatre for the people, 2014).
- “Un tranvía llamado deseo”, Blanche DuBois (Escuela de Teatro de David Amitín, 2011)

PUBLICIDAD

- Spot Bold (Reino Unido e Irlanda) -Spot Banco Santander Cuenta 123 Profesional -Spot IKEA
- Spot Rasca Navidad Millonaria de la ONCE “Regálátelo” -Spot Bankia Elige tú el gestor que necesites -Spot Repsol AutoGas -Spot Schweppes Amateur -Spot Mahou
- #MaestraParaMaestros -Spot FAD “La gran sala de espera” #CONSTRUYE #NoEsperes -Spot Universidad Europea ÍCARO -Spot Lexus ES 250 (Inglaterra) -Spot Comcast Xfinity (México) -Spot Citroën C4 Cactus #EfectoMadeinSpain -Spot Mercedes (Alemania) -Spot Fintonic “Una nueva forma de ver tu dinero” -Spot de Canal + Series Abusa de tu imaginación -Spot de Orange Insaciables Canguro Pro -Spot Ecoembes “Dos segundos”.

Formación

- Escuela de teatro Theatre for the people de Adán Black (2013-2016)
- Escuela de Teatro de David Amitín (2007-2012)
- Taller de teatro en inglés sobre verso clásico con Laurence Boswell, director residente de la Royal Shakespeare Company (2009)
- Curso de interpretación cinematográfica, con Assumpta Serna y Scott Cleverdon (Escuela Assumpta Serna, 2023)
- Curso Microemociones ‘on-line’ (Carmen Rico, Central de cine, 2021)
- Curso Mirada y memoria emocional en la interpretación audiovisual (avanzado), con Montxo Armendáriz (Unión de Actores, 2018)
- Curso El actor y la cámara, con Juancho Calvo (Central de Cine, 2018, 2019)
- Taller de interpretación para cine y TV, con Jorge Gurpegui (2017)
- Talleres de cámara en Plot-Point (2009) y en JC Actors (2013)
- Entrenamiento de voz Arte de la palabra, con Luz Altamira (2018)
- Curso Higiene, pronunciación y dicción en la palabra, con Ramón Paso (2017)
- Clases de canto con Pilar Torres (2010-2014)
- Escuelas de doblaje de José Padilla (2008-2009) y de Gloria Cámara (2010-2011)
- Hablo inglés (British Council 1998-2012, FCE, B2)
- Carné de conducir B.

-Miembro de Familia de Cine

-Miembro de la Unión de Actores